

Список источников и литературы по курсу

Основная библиография

Источники:

1. *Иоанн Дамаскин*, прп. Три защитительных слова против порицающих святые иконы или изображения. (Любое издание.)

Пособия:

1. *Успенский Л.А.* Богословие иконы Православной Церкви. 1989.
2. *Колпакова Г.С.* Искусство Византии. Ранний и средний периоды. Санкт-Петербург: Издательство «Азбука-классика», 2004.
3. *Колпакова Г.С.* Искусство Византии. Поздний период. 1204 – 1453 гг. Санкт-Петербург: Издательство «Азбука-классика», 2004.
4. *Колпакова Г.С.* Искусство Древней Руси. Домонгольский период. Санкт-Петербург: Издательство «Азбука-классика», 2007.
5. *Лихачева В.Д.* Искусство Византии IV-XV веков. Л., 1986.
6. *Лазарев В.Н.* История Византийской живописи. М., 1986.
7. *Лазарев В.Н.* Русская иконопись. От истоков до начала XVI века. М., 1994.
8. История иконописи. Истоки. Традиции. Современность. VI - XX века. М.: «АРТ – БМБ», 2002.
9. Культура Византии. IV – первая половина VII в. М., 1984.
10. *Сарабьянов В.Д., Смирнова Э.С.* История Древнерусской живописи. М.: ПСТГУ, 2007.
11. *Черный В.Д.* Искусство средневековой Руси. М.: «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1997.
12. *Казарян А.Ю.* Архитектура (Византийская империя); *Квлидзе Н.В.* Изобразительное искусство.; *Евсеева Л.М.* Поствизантийский период (1453 г. XVII в.); *Захарова А.В., Орецкая И.А.* Книжная миниатюра. *Залеская В.Н.* Прикладное искусство. // Православная энциклопедия. Том VIII. М., 2004.
13. *Бусева-Давыдова И.Л.* Русское церковное искусство. X – XX вв.; *Маясова Н.А.* Церковное шитье. *Слюнькова И.Н.* Православное искусство Украины и Белоруссии. XIV – XVIII вв. // Православная энциклопедия. Русская Православная Церковь. М., 2000.
14. *Византия* Болгария, Грузия Православная энциклопедия. Русская Православная Церковь. М., 2000.

Рекомендуемая литература (дополнительная)

Пособия:

1. *Трубецкой Е.Н.* Три очерка о русской иконе. М., 1991.
2. *Флоренский Павел, свящ.* Избранные труды по искусству. М., 1996.
3. *Раушенбах Б.В.* Пространственные построения в древнерусской живописи. М., 1975.
4. *Казарян А.Ю.* Архитектура (Греция); *Э.П.А.* XIX- XX.; *Этингоф. О.Е.* Изобразительное искусство.; *О.В.Л.* 1700-1830 гг.; Гравюра.; Возрождение византийского стиля: сер. 20-х гг. XX в. – начало XXI в. // Православная энциклопедия. Том XII. М., 2006.
5. Поствизантийская живопись. Афины. 1995.

6. История русской архитектуры. Спб., 1994.
7. *Иконников А.В.* Тысяча лет русской архитектуры. М., 1990.
8. Русская деревянная скульптура. М., 1994.
9. *Дунаев М.М.* Своеобразие русской религиозной живописи. Очерки по русской культуре XIII-XX веков. М., 1997.
- Ополовников А.В.* Русское Деревянное зодчество. М., 1986.
11. *Маясова И.Л.* Древнерусское шитье. М., 1971.
- Элизбарашвили И.* Архитектура (Грузинская Православная Церковь); *Хундадзе Р.* Средневековая рельефная скульптура.; *Мачабели К.* Каменные кресты.; *Схиртладзе З.* Монументальная живопись.; *Чичинадзе Н.* Иконопись. *Сакварелидзе Т.* Чеканное искусство. *Мачабели К.* Чеканная церковная утварь. *Хускивадзе Л.* Средневековые эмали. // Православная энциклопедия. Том XIII. М., 2006.
- Ваклинова М.* Раннехристианское и ранневизантийское искусство на территории Болгарии.; *Пенкова Б., Генова Е.* XI-XIV вв.; XV-1-я пол. XVIII в.; *Гергова И.* Искусство периода национального возрождения (XVIII в.-1878 г.); *Филева А.* Архитектура и изобразительное искусство после 1878 г. // Православная энциклопедия. Том V. М., 2002.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

- <http://www.pravenc.ru> – Православная Энциклопедия
- <https://magisteria.ru/razdel/fine-arts/> - Магистерия / Искусство
- <http://www.icon-art.info/index.php?lng=ru> – Христианство в искусстве
- <http://totalarch.ru> – История архитектуры
- <http://artyx.ru/books/> - Книги по истории искусств
- <http://www.pravmir.ru> – Православие и Мир